

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2024–2025 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС

1–2. Узнайте отечественного писателя по описанию.

Этот русский писатель (тогда начинающий) в качестве адъюнкт-профессора целый учебный год читал лекции по средневековой истории в столичном университете. Увлечение историей своего отечества помогло ему впоследствии написать одну из знаменитых повестей о войне народов в давние времена. Одну из его лекций хвалили В.А. Жуковский и А.С. Пушкин, их слушал студент И.С. Тургенев, заметив, что первые блестящие лекции вскоре превратились в скучные и невнятные, а лектор вообще перестал являться на собственные лекции. На экзамене профессор молчал и конфузился и, чтобы не спрашивать студентов, которых экзаменовал другой профессор, завязал щёку платком, будто бы невероятно страдал от зубной боли и потому не способен говорить.

1. Напишите его имя. *Жуковский* +

2. Напишите его фамилию. *Толстой* +

3. Установите соответствие между терминами и представленными цитатами.

Термины: сентиментализм, классицизм, романтизм, реализм, модернизм.

К каждой цитате подберите соответствующий термин.

Цитаты:

1) Оркестр чужо смотрел, как
выплакивалась скрипка
без слов,
без такта,
и только где-то
глупая тарелка
вылязгивала:

«Что это?»

«Как это?»

А когда геликон –
меднорожий,
потный,
крикнул:

«Дура,
плакса,
вытри!» –

я встал,

шатаясь, полез через ноты,

сгибающиеся под ужасом пюпитры,

зачем-то крикнул:

«Боже!»

Модернизм +

2) Есть в Петербурге сильный враг всех, получающих четыреста рублей в год жалованья или около того. Враг этот не кто другой, как наш северный мороз,

15
хотя, впрочем, и говорят, что он очень здоров. В девятом часу утра, именно в тот час, когда улицы покрываются идущими в департамент, начинает он давать такие сильные и колющие щелчки без разбору по всем носам, что бедные чиновники решительно не знают, куда девать их. В это время, когда даже у занимающих высшие должности болит от морозу лоб и слёзы выступают в глазах, бедные титулярные советники иногда бывают беззащитны. Всё спасение состоит в том, чтобы в тощенькой шинелишке перебежать как можно скорее пять-шесть улиц и потом натопаться хорошенько ногами в швейцарской, пока не оттают таким образом все замёрзнувшие на дороге способности и дарованья к должностным отправлениям. *реализм*

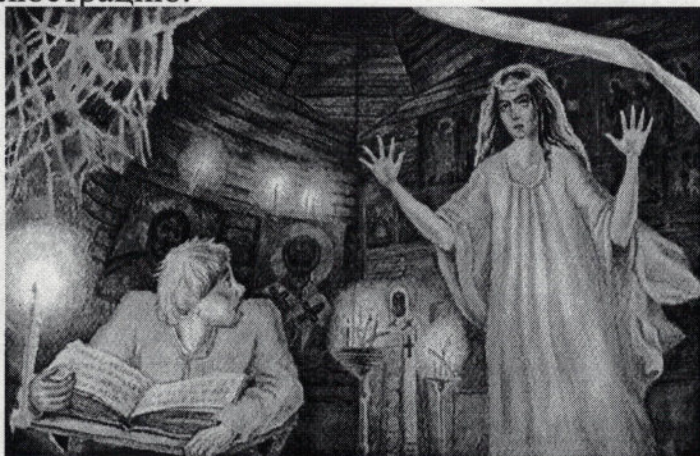
15
3) Что с тобою сделалось? До сего времени, просыпаясь вместе с птичками, ты вместе с ними веселилась утром, и чистая, радостная душа светила в глазах твоих, подобно как солнце светится в каплях росы небесной; но теперь ты задумчива, и общая радость природы чужда твоему сердцу. — Между тем молодой пастух по берегу реки гнал стадо, играя на свирели. *сентиментализм*

15
4) Пустились казаки во всю прыть подгорной дорожкой; а уж погоня за плечами. Видят: путается и загибается дорожка и много даёт в сторону извивов. «А, товарищи! не куда пошло!» — сказали все, остановились на миг, подняли свои нагайки, свистнули — и татарские их кони, отделившись от земли, распластавшись в воздухе, как змеи, перелетели через пропасть и бултыхнули прямо в Днестр. Двое только не попали в реку, грянулись с вышины об камень и пропали там навеки с конями, даже не успевши издать крику. А казаки уже плыли с конями в реке и отвязывали челны. *романтизм*

15
5) Крепит отечества любовь
Сынов Российских дух и руку;
Желает всяк пролить всю кровь,
От грозного бодрится звуку.
Как сильный лев стада волков,
Что кажут острых яд зубов,
Очей горящих гонит страхом?
От рёву лес и брег дрожит,
И хвост песок и пыль мутит,
Разит извившись сильным махом.

классицизм

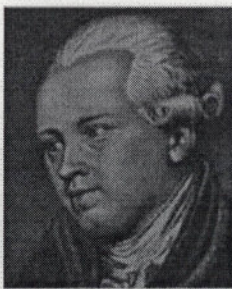
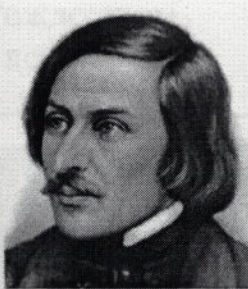
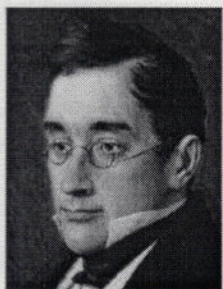
3. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ☒ Вий ✕
☐ Белые ночи
☐ Бедная Лиза
☐ Бригадир
☐ Цыганы
☐ Повести Белкина
☐ Горе от ума
☐ Ночь перед Рождеством
☐ Капитанская дочка
☐ Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения.



✕ ✕

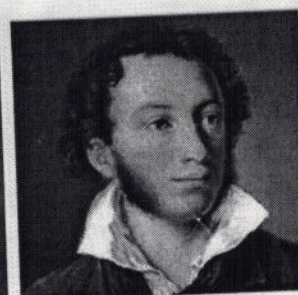
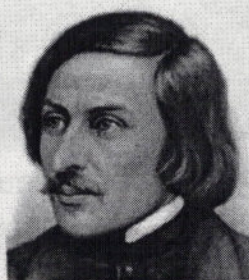
4. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- 16
- ☐ Вий
 - ☐ Белые ночи
 - ☐ Бедная Лиза
 - ☒ Бригадир ✓
 - ☐ Цыганы
 - ☐ Повести Белкина
 - ☐ Горе от ума
 - ☐ Ночь перед Рождеством
 - ☐ Капитанская дочка
 - ☐ Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения.



		X ✓		
--	--	-----	--	--

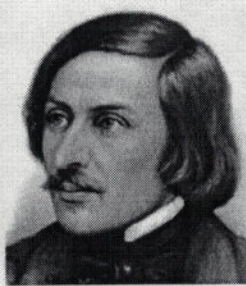
5. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- 15
- ☐ Вий
 - ☒ Белые ночи
 - ☐ Бедная Лиза
 - ☐ Бригадир
 - ☐ Цыганы
 - ☐ Повести Белкина
 - ☐ Горе от ума
 - ☐ Ночь перед Рождеством
 - ☐ Капитанская дочка
 - ☐ Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения.



	X			X
--	---	--	--	---

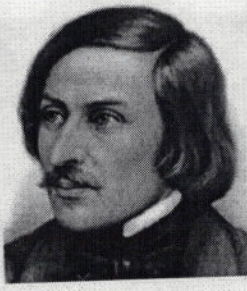
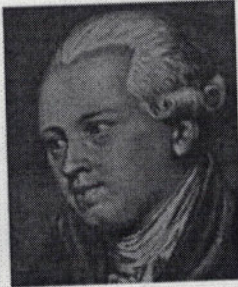
6. Рассмотрите иллюстрацию.



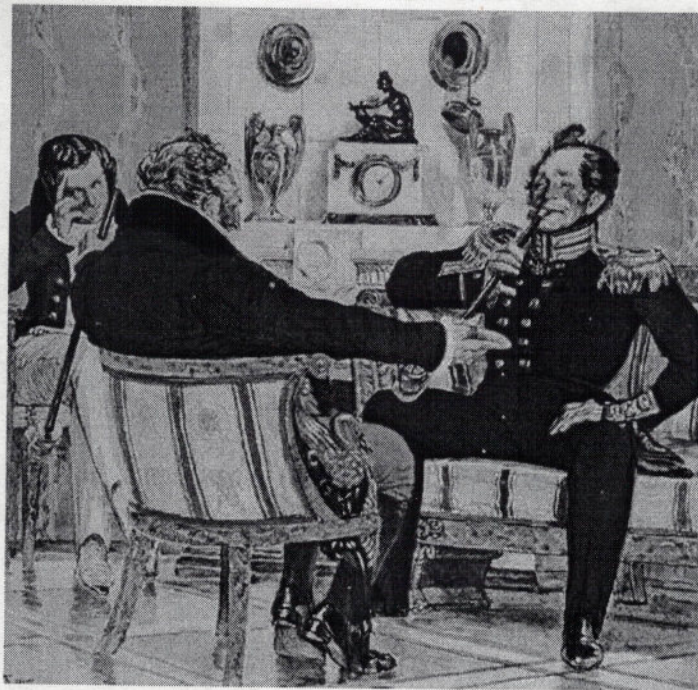
Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ☐ Вий
☐ Белые ночи
☐ Бедная Лиза
☐ Бригадир
☒ Цыганы
☐ Повести Белкина
☐ Горе от ума
☐ Ночь перед Рождеством
☐ Капитанская дочка
☐ Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения.

				
☐	☐	☐	☒	☒

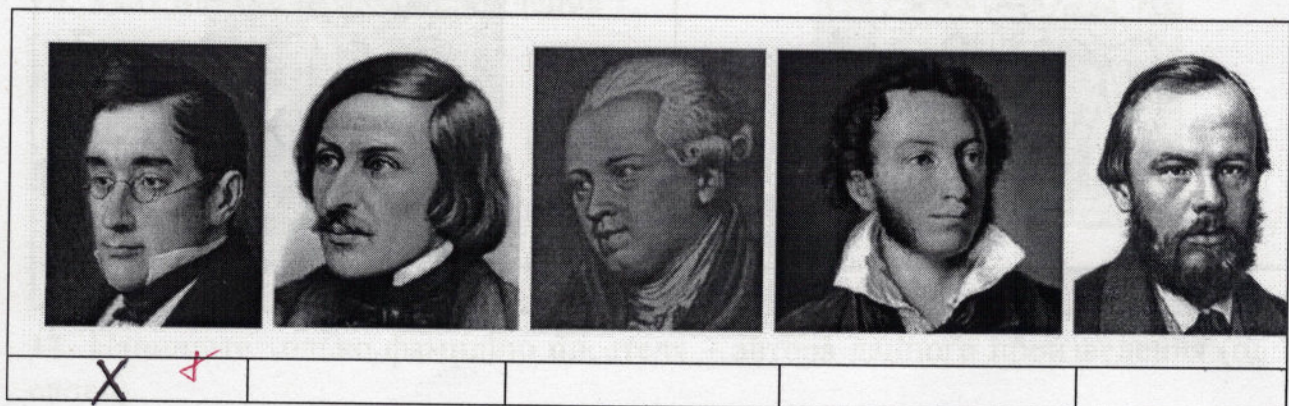
8. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ☐ Вий
- ☐ Белые ночи
- ☐ Бедная Лиза
- ☐ Бригадир
- ☐ Цыганы
- ☐ Повести Белкина
- ☒ Горе от ума
- ☐ Ночь перед Рождеством
- ☐ Капитанская дочка
- ☐ Мцыри

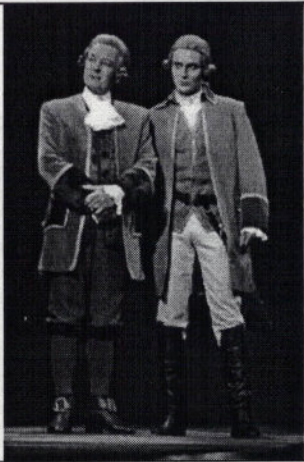
Укажите портрет автора данного произведения.



Задания 9–35.

Главные и второстепенные персонажи

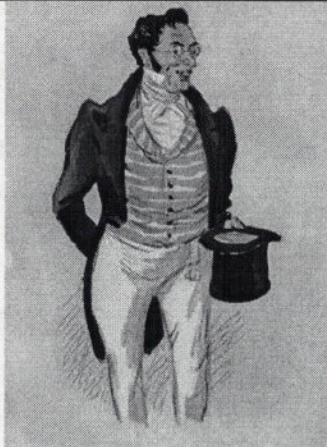
Рассмотрите изображения персонажей двух произведений и выполните задания 9–35.

	
А	Б
	
В	Г
	
Д	Е

430006191

Всероссийская олимпиада школьников. Литература. 2024–2025 уч. г.

Школьный этап. 9 класс. Критерии оценивания

	
Ж	З
	
И	К

9. Распределите данные иллюстрации по двум группам: произведение 1 и произведение 2.

Внимание! Изображение А относится к группе «Произведение 1».

106 Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
+1	+2	+1	+2	+2	+1	+2	+2	+2	+1

10–11.

10. Укажите название произведения 1.

- ☐ Горе от ума
- ☐ Ревизор
- ☐ Капитанская дочка
- ☒ Недоросль +
- ☐ Барышня-крестьянка
- ☐ Станционный смотритель

11. Напишите только фамилию писателя – автора данного произведения (одно слово).

Ревизор. +

12–13.

12. Укажите название произведения 2.

- 18
- ☒ Горе от ума *
 - ☐ Ревизор
 - ☐ Капитанская дочка
 - ☐ Недоросль
 - ☐ Барышня-крестьянка
 - ☐ Станционный смотритель

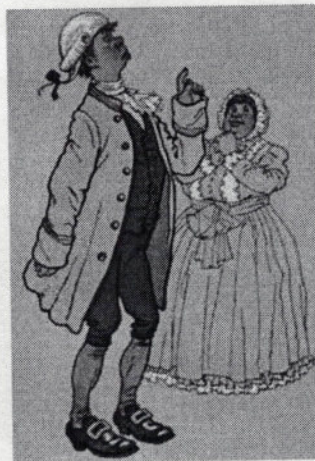
13. Напишите только фамилию писателя – автора данного произведения (одно слово). Грибоедов. *

14. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

15

☒ Митрофанушка и Простакова *

- ☐ Супруги Горичи
- ☐ Тришка и Еремеевна
- ☐ Софья и Чацкий



15

15. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- ☒ главными *
- ☐ второстепенными

16. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- 15
- ☐ Удушьев Ипполит Маркелыч
 - ☐ Стародум
 - ☒ Тугоуховский *
 - ☐ Доктор Вернер
 - ☐ Репетилов
 - ☐ Загорецкий
 - ☐ Грушницкий
 - ☐ Онегин
 - ☐ Скотинин
 - ☐ Ленский
 - ☐ Фамусов



17. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- 15
- ☐ главным
 - ☒ второстепенным *

18. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- 15
- ☐ Удушьев Ипполит Маркелыч
 - ☐ Стародум
 - ☐ Тугоуховский
 - ☐ Доктор Вернер
 - ☐ Репетилов
 - ☐ Загорецкий
 - ☐ Грушницкий
 - ☐ Онегин
 - Скотинин
 - ☐ Ленский
 - ☐ Фамусов



19. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- 15
- ☐ главным
 - второстепенным

20. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- 15
- ☐ Удушьев Ипполит Маркелыч
 - ☐ Стародум
 - ☐ Тугоуховский
 - ☐ Доктор Вернер
 - ☐ Репетилов
 - ☐ Загорецкий
 - ☐ Грушницкий
 - ☐ Онегин
 - ☐ Скотинин
 - ☐ Ленский
 - Фамусов



21. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- 15
- главным
 - ☐ второстепенным

22. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

- 16
- ☐ Митрофанушка и Простакова
 - ☐ Супруги Горичи
 - ☐ Тришка и Еремеевна
 - 16 ☒ Софья и Чацкий +
 - ☐ Хлёстова и Молчалин

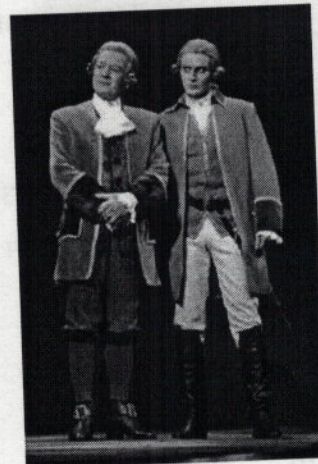


23. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- 16
- ☒ главными +
 - ☐ второстепенными

24. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

- 16
- ☒ Правдин и Милон +
 - ☐ Кутейкин и Цыфиркин
 - ☐ Скотинин и Простаков
 - Стародум и Вральман



25. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- 16
- ☐ главными
 - ☒ второстепенными +

26. Выберите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.

- 16
- ☐ Митрофанушка и Простакова
 - 16 ☒ Супруги Горичи +
 - ☐ Тришка и Еремеевна
 - Софья и Чацкий
 - ☐ Хлёстова и Молчалин



27. Эти персонажи являются главными или второстепенными?

- 16
- ☐ главными
 - ☒ второстепенными +

430006191

28. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- ☐ Стародум
☐ Тугоуховский
☐ Доктор Вернер
☐ Репетиллов
☐ Загорецкий
☐ Грушницкий
☐ Онегин
☒ Скотинин
☐ Ленский
☐ Фамусов

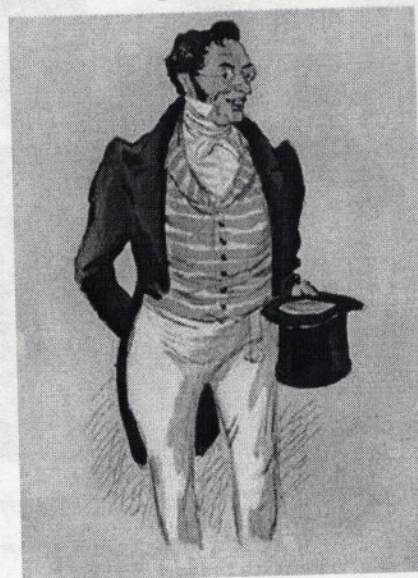


29. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- ☒ главным
☐ второстепенным

30. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

- ☒ Удушьев Ипполит Маркелыч
☐ Стародум
☐ Тугоуховский
☐ Доктор Вернер
☐ Репетиллов
☐ Загорецкий
☐ Грушницкий
☐ Онегин
☐ Скотинин
☐ Ленский
☐ Фамусов



31. Этот персонаж является главным или второстепенным?

- ☐ главным
☒ второстепенным

32. Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.

15 ☒ Стародум

☐ Тугоуховский +

☐ Доктор Вернер

☐ Репетилов

☐ Загорецкий

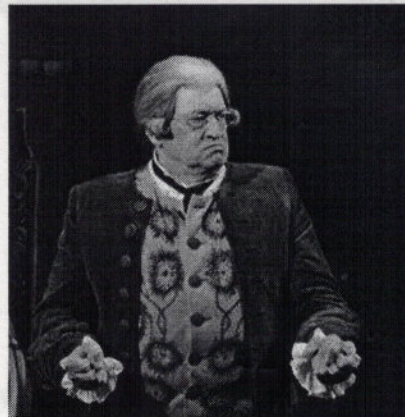
☐ Грушницкий

☐ Онегин

☐ Скотинин

☐ Ленский

☐ Фамусов



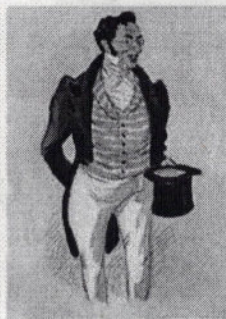
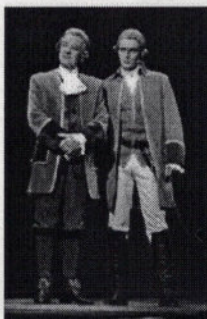
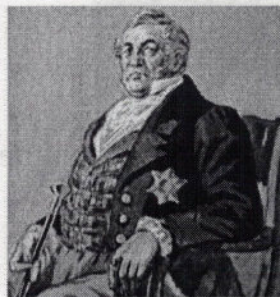
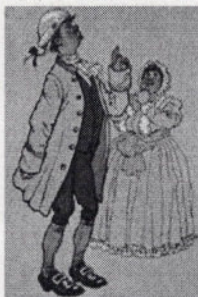
33. Этот персонаж является главным или второстепенным?

15 ☒ главным +

☐ второстепенным

Задания 34–35.

Кому из персонажей принадлежат данные ниже реплики?



34. – Что ж я не вижу моей невесты? Где она? Вечеру быть уже сговору, так не пора ли ей сказать, что выдают её замуж?

05 ☐ Скотинин

☐ Милон

☒ Загорецкий —

☐ Горич

☐ Правдин

35. – Брат, женишься, тогда меня вспомнянь!
От скуки будешь ты свистеть одно и то же.

- 35
☐ Милон
☐ Загорецкий
☐ Скотинин
☒ Горич
☐ Правдин

Задания 36–42.

Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Афанасий Афанасьевич Фет

ТУМАННОЕ УТРО

- (1) Как первый золотистый луч
- (2) Меж белых гор и сизых туч
- (3) Скользит уступами вершин
- (4) На темя башен и руин,
- (5) Когда в долинах, полных мглой,
- (6) Туман недвижим голубой, –
- (7) Пусть твой восторг во мглу сердец
- (8) Такой кидает свет, певец!
- (9) И как у розы молодой,
- (10) Рождённой раннею зарёй,
- (11) Когда ещё палящих крыл
- (12) Полудня ветер не раскрыл
- (13) И влажный вздох туман ночной
- (14) Меж небом делит и землёй,
- (15) Росинка катится с листа, –
- (16) Пусть будет песнь твоя чиста.

(1856)

36. Укажите стихотворный размер стихотворения.

- 8
☐ четырёхстопный дактиль
☐ пятистопный хорей
☐ четырёхстопный хорей
☒ трёхстопный амфибрахий
☐ четырёхстопный ямб

37. Укажите способ рифмовки в стихотворении.

- 8
☐ перекрёстный
☒ парный
☐ кольцевой
☐ опоясывающий

38. Отметьте **неверное** утверждение.

Стихотворение относится к

- ☐ гражданской лирике
☒ философской лирике
☐ пейзажной лирике

39. Отметьте **все верные** утверждения.

- ☒ В стихотворении имеются холостые рифмы.
☒ В стихотворении есть составные рифмы (одно слово рифмуется с двумя или несколькими словами).
☐ В стихотворении имеется образный параллелизм.
☒ Все строки заканчиваются ударным слогом.
☐ В стихотворении есть сравнение.

40. Укажите, какое слово НЕ является эпитетом в данном стихотворении.

- ☐ золотистый
☒ молодой
☐ палящих
☐ влажный
☐ ночной

41. Среди стихотворных строк 2–7 укажите те, в которых встречаются метафоры.

- ☐ 2
☒ 3
☐ 4
☒ 5
☐ 6
☒ 7

54 8/из 67